

## 1. 単元名 哲学対話

## 2. 本時の概要

本時は、自己の経験を言語化する「LIFEログ」の習慣化と、他者との思考の交流を楽しむ「哲学対話」の二部構成で展開される。LIFEログは、教科の授業や行事、日常生活から感じた「気づき」を言葉にし、次の活動へ活かすための活動である。自分の人生をどのように歩みたいかを自ら考え、体験を言葉にすることでキャリアを主体的に構築する姿勢を養う。日々の些細なズレや気づきを記録し、実際に行動へ繋げるサイクルを回すことが、中等部1年生という成長の土台を作る時期において極めて重要であると考え、設定した。哲学対話は、正解のない問いについて言葉を交わしながら、自己と世界の見方を深める活動である。本時では、単に意見をまとめて決断(議論)するのではなく、お互いの感じ方の「ズレ」を確認し、その違いを楽しむコミュニケーションを重視する。相手を論破するのではなく、一旦受け入れる態度は、多様な価値観が集まる集団生活において不可欠な素養である。設定の理由は、生徒がメタ認知能力を高めて自らの学びを意味付けられるようになること、そして安心安全な場で思考を深める経験を通じ、批判的・創造的な思考力と他者への深い傾聴姿勢(「梅のかさ」)を習得させるためである。映像教材で対話のイメージを具体化させた後、小グループでの実践を行うことで、対話の質的な向上を図る。

## 3. 本時の目標

- **LIFEログの意義と方法の理解:**「LIFEログ」の意義とルーブリック(レベル3)を理解し、日々の体験から自己の成長や課題を言語化する「成長に繋がる振り返り」を記述できるようになる。
- **「対話」を理解する:**対話とは意見の「ズレ」を確かめ合い楽しむコミュニケーションであること理解为し、相手を論破することなく、他者の意見を肯定的に受け入れることができる。
- **哲学対話により対話の実践:**哲学対話のルールや「梅のかさ」の傾聴姿勢を遵守し、コミュニティボールやQワードシートを活用しながら、グループで設定した問いについて粘り強く考えを深める。

## 4. 本時の準備・使用教材・参考文献

- 教員用提示資料:
  - 授業スライド 第27回
- 使用教材(副教材):
  - 岡本尚也(2024)『ゼロから始める探究活動 課題研究メソッド ZERO』新興出版社啓林館
- 参考文献:

- NHK『似てない人と仲良くできるの？ | Q～こどものための哲学 | NHK for School』  
[https://edu.web.nhk/school/watch/bangumi/?das\\_id=D0005180285\\_000\\_00](https://edu.web.nhk/school/watch/bangumi/?das_id=D0005180285_000_00) アクセス年月日2026年1月24日
- NHK『対話のやり方 | Q | NHK for School』  
<https://edu.web.nhk/school/article/q02.html> アクセス年月日2026年1月24日
- 河野哲也編・得居千照・永井玲衣編集協力(2020)『ゼロからはじめる哲学対話―哲学プラクティス・ハンドブック』ひつじ書房
- 小泉令三・山田洋平(2011)『子どもの人間関係能力を育てるSEL-8S② 社会性と情動の学習(SEL-8S)の進め方 小学校編』ミネルヴァ書房
- 梶谷真司(2018)『考えるとはどういうことか 0歳から100歳までの哲学入門』幻冬舎

## 5. 本時の展開

| 時間     | 学習活動                                                                                                                                                                                                                                                             | 指導上の留意点・教員の支援                                                                                                                                                                               |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 【1時限目】 |                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             |
| 7分     | <b>【LIFEログの実施】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・自分自身の人生(キャリア)を主体的に歩むため、日々の「気づき」を言語化する意義を理解する。</li> <li>・スクールタクトの「LIFEログ」から1月の課題を選択し、直近の授業や行事、部活、日常生活で感じたことや考えたことを記述する。</li> <li>・単なる感想で終わらず、その気づきを次の活動や実際の「行動」にどう繋げるかを重視して、4～5行程度の文章にまとめる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・本文の文字サイズは自動調整されるため、設定を変更しないよう徹底させる。</li> <li>・書くことに詰まっている生徒には、日常の小さな「ズレ」を言葉にするよう助言する。</li> <li>・「書くこと」自体が目的化しないよう、その後の具体的な行動へ繋げる意識を持たせる。</li> </ul> |
| 10分    | <b>【哲学対話の導入とアイスブレイク】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・哲学対話とは、正解のない問いについて言葉を交わし、自己と世界の見方を深めることだと理解する。</li> <li>・4人グループで「YES NO ゲーム」を実施し、対話のウォーミングアップを行う。</li> <li>・特定の選択肢を設けず、代表者(タッチ役)の「好きな食べ物」を当てるために、1人2回まで質問を繰り返す。</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>・対話とは「意見のズレ」を確かめ合うコミュニケーションであり、相手の論破が目的ではないことを強調する。</li> <li>・ゲーム中は、ルールに従って質問回数を守り、楽しみながら参加できるよう雰囲気を盛り上げる。</li> </ul>                                |
| 10分    | <b>【対話練習1:映像教材の視聴と実践】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>・NHK『Q～こどものための哲学』の「見知らぬ国の男」を視聴する。</li> </ul>                                                                                                                                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「梅のかさ」(うなずく、目を見る、体を向ける、最後まで聞く)の姿勢を意識して取り組むよう指導する。</li> </ul>                                                                                        |

| 時間     | 学習活動                                                                                                                                                                                                                                          | 指導上の留意点・教員の支援                                                                                                                                        |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「島の住人たちは、なぜ敵かもしれない男と仲良くなれたのか？」という問いで5分間の対話を行う。</li> <li>・相手の意見を一旦受け入れる姿勢や、お互いの感じ方の違いを肯定的に捉える練習をする。</li> </ul>                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>・対話終了後、いくつかのグループから出た意見を全体で共有し、多様な視点があることを確認する。</li> </ul>                                                     |
| 10分    | <p>【個人思考：親しみが湧く経験の言語化】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・映像の続きを視聴し、「誰かに自分と同じところを見つけて、親しみが湧いた経験はあるか？」という問いに向き合う。</li> <li>・自分自身の過去の経験を振り返り、どのような瞬間に他者への親近感が生じたかを2分間個人で考える。</li> <li>・数名の生徒が考えを全体発表し、他者の経験を聞くことで自分の考えを広げる。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・映像の視聴範囲(4分40秒～7分20秒)を正確に指定し、集中して視聴させる。</li> <li>・発表時は、特定の経験の良し悪しを判断せず、ありのままの感覚を大切にしよう助言する。</li> </ul>        |
| 15分    | <p>【対話練習2：自分と異なる他者との関係】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・映像の結末までを視聴し、「自分と似ていない人と仲良くできるか？」という問いで対話する。</li> <li>・4人グループで5～7分間、お互いの意見の「ズレ」を楽しみながら言葉を交わす。</li> <li>・次回の本格的な対話シーン(シーン7)への橋渡しとして、対話の進め方のイメージを掴む。</li> </ul>              | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「梅のかさ」が形骸化していないか巡回して確認し、他者の話を最後まで聞く姿勢を徹底させる。</li> <li>・「仲良くできる」と「できない」の両方の意見を尊重し、結論を急がせないよう見守る。</li> </ul>   |
| 【2時限目】 |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                      |
| 10分    | <p>【本格対話の環境整備とルール確認】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・出席番号を6で割った余りに基づき、クラスを6つのグループに分ける。</li> <li>・机を教室の端に移動させ、中央に椅子を円形に並べて対話の場を作る。</li> <li>・「ボールを持った人だけが話す」「何を言ってもいい」「沈黙があってもいい」などの7つの基本ルールを再確認する。</li> </ul>                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・移動の際は、安全に配慮しつつ、なるべく広いスペースを確保できるよう誘導する。</li> <li>・椅子だけの円形(サークル)になることで、全員の顔が見える「安心安全な場」であることを意識させる。</li> </ul> |
| 8分     | <p>【役割分担と問いの決定】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・グループ内で、対話を円滑に進める「ファシリテーター」を1名選出する。</li> </ul>                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・ファシリテーターには、発言の促進だけでなく、速度が速すぎる際の「減速」や「整理」の役割があることを具体的に説明する。</li> </ul>                                        |

| 時間  | 学習活動                                                                                                                                                                                                    | 指導上の留意点・教員の支援                                                                                                                                          |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・「大人になるってどういうこと？」「何のために勉強する？」「仕事って何のため？」の候補から、3分以内で本時の問いを決定する。</li> <li>・問いが決まったら、対話を深めるための「Qワードシート」を手元に準備する。</li> </ul>                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>・問い選びで時間を使いすぎないようにタイムマネジメントを徹底し、対話時間を確保する。</li> </ul>                                                           |
| 25分 | <p>【哲学対話の本番実施】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・コミュニティボールを使い、ルールの下で20分間の本格的な対話を行う。</li> <li>・「話すことよりも考えることが目的」であることを意識し、ゆっくりとじっくり思考を深める。</li> <li>・他者の意見に質問を投げかけ、お互いの世界の見方を広げていく。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・教員は「梅のかさ」が守られているか、特定の生徒に発言が偏っていないかを静かに見守る。</li> <li>・「沈黙」も思考のための大切な時間であることを事前に伝え、無理に言葉を繋がせようとするしない。</li> </ul> |
| 5分  | <p>【本時の振り返り】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・対話を通じて感じたことや、自分の見方がどう変化したかを振り返る。</li> <li>・Google フォームを使用し、自己の対話姿勢や他者の意見から得た学びを記録する。</li> </ul>                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>・フォームのURLをClassroom等で確実に共有し、時間内に全員が送信できるよう確認する。</li> <li>・哲学対話は一度で終わるものではなく、今後も継続していく活動であることを伝える。</li> </ul>    |